

HEBREW No. 2

Hebrew No. 2 is not intended to be used with accents. This series is commonly used for newspapers

24 POINT

JOB FONT \$3 00

דיא נויאָרקער פרענטש דער אַמעריקאַן טייפּ
פאיינדערס קאַמפאַניאַ, קאַרנער ראָז אונד דוען סטריעטס
אַללעס פיר בוכדרוקער אבגדהווחטיכך למסנסעפּפּציקרשת

18 POINT

JOB FONT \$2 50

ענגלישע, דייטשע, העברעאישע, גריעכישע, רוססישע
אונד אַקצענטואירטע שריפטען פיר צייטונגען, פוך אונד אַקצידענץ
דרוקערייען. פרעססען, האַלצשריפטען, אונד זאַנסטיגע מאַטעריאַליען
אין זעהר גראַסער אויסוואַהל אבגדהווחטיכך למסנסעפּפּציקרשת

12 POINT

JOB FONT \$2 50

אין דער ערסטען צייט דעס בוכדרוקעס וואָרען דיא בוכדרוקער צוגלייך שריפטגעיטסער,
בוכהענדלער אונד ניכט זעלטען אויך געלעהרטע. ערסט אַללמעהליג בילדעטען זיך דיא בוכדרוקעריי אונד דיא
שריפטגעיטסעריי אַלס זעלבסטשטענדיגע געווערבע אויס, דאַגענען פינדעט זיך פערלענער אונד דרוקער נאָך יעטצט
הייפּיג אין איינער פּערזאָן פּעראַייניגט. דאַס בוכדרוקערגעווערבע טראַט פּאַן פּאַרן הערין אַלס איינע קונסט
אויף אונד וואורדע אַלס זאַלכע פּאַן דען געבילדעטען אונד העהערען שמענדען בעטריעבען, אויך וועטאייפּערטען
דיא בוכדרוקער דער פריהעסטען צייט איהרען צייגניסען אין ציערליכעס אבגדהווחטיכך למסנסעפּפּציקרשת

10 POINT

JOB FONT \$2 25

8 POINT

JOB FONT \$2 25

אין דער ערסטען צייט דעס בוכדרוקעס וואָרען דיא
בוכדרוקער צוגלייך שריפטגעיטסער, בוכהענדלער אונד
ניכט זעלטען אויך געלעהרטע. ערסט אַללמעהליג
בילדעטען זיך דיא בוכדרוקעריי אונד דיא שריפטגעיטס-
סעריי אַלס זעלבסטשטענדיגע געווערבע אויס, דאַגענען
פינדעט זיך פערלענער אונד דרוקער נאָך יעטצט הייפּיג
אין איינער פּערזאָן פּעראַייניגט. דאַס בוכדרוקערגע-
ווערבע טראַט פּאַן אבגדהווחטיכך למסנסעפּפּציקרשת

אין דער ערסטען צייט דעס בוכדרוקעס וואָרען דיא בוכדרוקער צוגלייך
שריפטגעיטסער, בוכהענדלער אונד ניכט זעלטען אויך געלעהרטע. ערסט
אַללמעהליג בילדעטען זיך דיא בוכדרוקעריי אונד דיא שריפטגעיטסעריי
אַלס זעלבסטשטענדיגע געווערבע אויס, דאַגענען פינדעט זיך פערלענער
אונד דרוקער נאָך יעטצט הייפּיג אין איינער פּערזאָן פּעראַייניגט. דאַס
בוכדרוקערגעווערבע טראַט פּאַן פּאַרן הערין אַלס איינע קונסט אויף
אונד וואורדע אַלס זאַלכע פּאַן דען געבילדעטען אונד העהערען שמענדען
בעטריעבען, אויך וועטאייפּערטען דיא בוכדרוקער דער פריהעסטען צייט,
איהרען צייגניסען אין ציערליכעס אונד שענעס אויסזעהען צו געבען
אונד דאָרויך דען אַנשפּרוך אויף דען אבגדהווחטיכך למסנסעפּפּציקרשת

Hebrew Alphabet and Accents, with Scheme Numbers

TO AVOID ERRORS PLEASE ORDER BY NUMBER

ACCENTED LETTERS	FINAL LETTERS	SPACING LETTERS	PLAIN LETTERS
א ב ג ד ה ו ז ט י כ ל מ נ ס פ צ ק ש ת	ך ם ן ף ץ	א ה ל ס ת	א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
56 55 54 53 52 51 50 49 48 47 46 45 44 43 42 41 40 39 38	37 36 35 34 33 32	30 29 28 27 26	15 25 24 31 20 19 18 17 16 15 14 13 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
MUSICAL ACCENTS	VOWEL ACCENTS	POINTS	ACCENTED LETTERS
ו ך ם ן ף ץ	ו ך ם ן ף ץ	ו ך ם ן ף ץ	א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
126 125 124 123 122 121 120 119 118 117 116 115 114 113 112 111 110 109 108 107 106 105 104 103 102 101	110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124	114 116 117 149 151 153 155 166 167	23 25 26 76 74 72 71 68 67 66 65 64 63 62 61

HEBREW No. 1

9 POINT

JOB FONT #3 60

דְּבַרֵי קְהֵלֶת בְּדָדוֹר מֶלֶךְ בִּירוּשָׁלַם: הַבֵּל הַבְּלִים אָמַר קְהֵלֶת הַבֵּל הַבְּלִים
הַבֵּל הַבֵּל: מִהֲיִתְרוֹן לְאָדָם בְּכָל־עֲמָלוֹ שֶׁעֲמַל תַּחַת הַשָּׁמֶשׁ: דוֹר הַלֶּךְ
וְדוֹר בָּא וְהָאָרֶץ לְעוֹלָם עֲמָדָה: וְזָרַח הַשָּׁמֶשׁ וְכָא הַשָּׁמֶשׁ וְאֶל־מְקוֹמוֹ
שׁוֹאֵף זֹרַח הוּא שָׁם: הוֹלֵךְ אֶל־דָּרוֹם וְסוֹבֵב אֶל־צָפוֹן סוֹבֵב הוֹלֵךְ
הָרוּחַ וְעַל־סְבִיבָתוֹ שָׁב הָרוּחַ: כָּל־הַנְּחָלִים הַלְכִים אֶל־הַיָּם וְהַיָּם אֵינָנו
מִלֵּא אֶל־מְקוֹם שֶׁהִנְחָלִים. הַלְכִים שָׁם הֵם שָׁבִים לְלַכְתּוֹ: כָּל־הַדְּבָרִים
יַעֲשִׂים לֹא־יִוָּכַל אִישׁ לְדַבֵּר לֹא־תִשְׁבַּע עֵין לְרֵאוֹת וְלֹא־תִמְלֵא אֶזְנוֹ מִשְׁמַע:
מִה־שִׁהִיָּה הוּא שִׁהִיָּה וּמִה־שֶׁנִּשְׁעָה הוּא שִׁיעֶשֶׂה וְאֵין כָּל־הַדָּשׁ הַחַח
הַשָּׁמֶשׁ: יֵשׁ דָּבָר שִׁיאִמַר רֵאדוֹה הַדָּשׁ הוּא כִבֵּר הִיָּה לְעַלְמִים אֲשֶׁר הִיָּה
מִלְּפָנֵינוּ: אֵין זְכוּרֹן לְרֵאשְׁנִים וְגַם לְאַחֲרִנִים שִׁהִיו לֹא־יִהְיֶה לָהֶם זְכוּרֹן עִם
שִׁהִיו לְאַחֲרֵנָה: אֵנִי קְהֵלֶת הִיָּתִי מֶלֶךְ עַל־יִשְׂרָאֵל בִּירוּשָׁלַם: וְנַחְתִּי
אֶת־לְבִי לְדָרוֹשׁ וְלַחֲזוֹר כַּחֲכֵמָה, עַל כִּלְאֲשֶׁר נַעֲשֶׂה תַחַת הַשָּׁמַיִם הוּא
אֶהְלֹסְתָא

אבגדהווחטיכךלמסנסעפףצץקרשת

6 POINT

JOB FONT #3 60

דְּבַרֵי קְהֵלֶת בְּדָדוֹר מֶלֶךְ בִּירוּשָׁלַם: הַבֵּל
הַבְּלִים אָמַר קְהֵלֶת הַבֵּל הַבְּלִים הַבֵּל הַבֵּל: מִהֲיִתְרוֹן לְאָדָם בְּכָל־עֲמָלוֹ שֶׁעֲמַל תַּחַת הַשָּׁמֶשׁ:
דוֹר הַלֶּךְ וְדוֹר בָּא וְהָאָרֶץ לְעוֹלָם עֲמָדָה: וְזָרַח הַשָּׁמֶשׁ וְכָא הַשָּׁמֶשׁ וְאֶל־מְקוֹמוֹ שׁוֹאֵף זֹרַח הוּא
שָׁם: הוֹלֵךְ אֶל־דָּרוֹם וְסוֹבֵב אֶל־צָפוֹן סוֹבֵב הוֹלֵךְ הָרוּחַ וְעַל־סְבִיבָתוֹ שָׁב הָרוּחַ: כָּל הַנְּחָלִים
הַלְכִים אֶל־הַיָּם וְהַיָּם אֵינָנו מִלֵּא אֶל־מְקוֹם
שֶׁהִנְחָלִים הַלְכִים שָׁם הֵם שָׁבִים לְלַכְתּוֹ: כָּל־
הַדְּבָרִים יַעֲשִׂים לֹא־יִוָּכַל אִישׁ לְדַבֵּר לֹא־תִשְׁבַּע
עֵין לְרֵאוֹת וְלֹא־תִמְלֵא אֶזְנוֹ מִשְׁמַע: מִה־שִׁהִיָּה
הוּא שִׁהִיָּה וּמִה־שֶׁנִּשְׁעָה הוּא שִׁיעֶשֶׂה וְאֵין כָּל־
הַדָּשׁ תַּחַת הַשָּׁמֶשׁ: יֵשׁ דָּבָר שִׁיאִמַר רֵאדוֹה הַדָּשׁ
הוּא כִבֵּר הִיָּה לְעַלְמִים אֲשֶׁר הִיָּה מִלְּפָנֵינוּ: אֵין
זְכוּרֹן לְרֵאשְׁנִים וְגַם לְאַחֲרִנִים שִׁהִיו לֹא־יִהְיֶה
אֶהְלֹסְתָא

אבגדהווחטיכךלמסנסעפףצץקרשת

12 POINT

JOB FONT #3 60

בְּרַב חֲכָמָה רַב־בְּעַם וְיִזְסִיף דַעַת יִזְסִיף מִכָּאֲזֹב: טוֹב לְשִׁמְעַ
גְּעַרַת חָקָם מֵאִישׁ שִׁמְעַ שִׁיר בְּסִילִים: אֶל־תְּהִי צָדִיק הַרְבֵּה וְאֶל
תַּתְּחַכֵּם יוֹתֵר לְמָה תִשׁוּמֵם: חֲפָר גּוֹמֵץ בּוֹ יִפְלֵ וּפְרִץ גֵּדֵר
יִשְׁכְּנוּ נַחֵשׁ: שֹׁמֵר רוּחַ לֹא יִזְרַע וְרֵאוֹה בַעֲבִים לֹא יִקְצוֹר:

8 POINT

JOB FONT #3 60

This size supplied with or without accented letters as required.

דְּבַרֵי קְהֵלֶת בְּדָדוֹר מֶלֶךְ בִּירוּשָׁלַם: הַבֵּל
הַבְּלִים אָמַר קְהֵלֶת הַבֵּל הַבְּלִים הַבֵּל הַבֵּל: מִהֲיִתְרוֹן לְאָדָם בְּכָל־עֲמָלוֹ שֶׁעֲמַל תַּחַת הַשָּׁמֶשׁ:
דוֹר הַלֶּךְ וְדוֹר בָּא וְהָאָרֶץ לְעוֹלָם עֲמָדָה: וְזָרַח הַשָּׁמֶשׁ וְכָא הַשָּׁמֶשׁ וְאֶל־מְקוֹמוֹ שׁוֹאֵף זֹרַח הוּא
שָׁם: הוֹלֵךְ אֶל־דָּרוֹם וְסוֹבֵב אֶל־צָפוֹן סוֹבֵב הוֹלֵךְ הָרוּחַ וְעַל־סְבִיבָתוֹ שָׁב הָרוּחַ: כָּל
הַנְּחָלִים הַלְכִים אֶל־הַיָּם וְהַיָּם אֵינָנו מִלֵּא אֶל־
מְקוֹם שֶׁהִנְחָלִים הַלְכִים שָׁם הֵם שָׁבִים לְלַכְתּוֹ:
כָּל־הַדְּבָרִים יַעֲשִׂים לֹא־יִוָּכַל אִישׁ לְדַבֵּר לֹא־תִשְׁבַּע
עֵין לְרֵאוֹת וְלֹא־תִמְלֵא אֶזְנוֹ מִשְׁמַע: מִה־שִׁהִיָּה
הוּא שִׁהִיָּה וּמִה־שֶׁנִּשְׁעָה הוּא שִׁיעֶשֶׂה וְאֵין כָּל־
הַדָּשׁ תַּחַת הַשָּׁמֶשׁ: יֵשׁ דָּבָר שִׁיאִמַר רֵאדוֹה
הַדָּשׁ הוּא כִבֵּר הִיָּה לְעַלְמִים אֲשֶׁר הִיָּה מִלְּפָנֵינוּ
אֶהְלֹסְתָא

אבגדהווחטיכךלמסנסעפףצץקרשת

10 POINT

JOB FONT #3 60

דְּבַרֵי קְהֵלֶת בְּדָדוֹר מֶלֶךְ בִּירוּשָׁלַם: הַבֵּל הַבְּלִים
אָמַר קְהֵלֶת הַבֵּל הַבְּלִים הַבֵּל הַבֵּל: מִהֲיִתְרוֹן לְאָדָם
בְּכָל־עֲמָלוֹ שֶׁעֲמַל תַּחַת הַשָּׁמֶשׁ: דוֹר הַלֶּךְ וְדוֹר בָּא
וְהָאָרֶץ לְעוֹלָם עֲמָדָה: וְזָרַח הַשָּׁמֶשׁ וְכָא הַשָּׁמֶשׁ וְאֶל־
מְקוֹמוֹ שׁוֹאֵף זֹרַח הוּא שָׁם: הוֹלֵךְ אֶל־דָּרוֹם וְסוֹבֵב
אֶל־צָפוֹן סוֹבֵב הוֹלֵךְ הָרוּחַ וְעַל־סְבִיבָתוֹ שָׁב
הָרוּחַ: כָּל־הַנְּחָלִים הַלְכִים אֶל־הַיָּם וְהַיָּם אֵינָנו מִלֵּא
אֶל־מְקוֹם שֶׁהִנְחָלִים הַלְכִים שָׁם הֵם שָׁבִים לְלַכְתּוֹ: כָּל־
הַדְּבָרִים יַעֲשִׂים לֹא־יִוָּכַל אִישׁ לְדַבֵּר לֹא־תִשְׁבַּע עֵין
לְרֵאוֹת וְלֹא־תִמְלֵא אֶזְנוֹ מִשְׁמַע: מִה־שִׁהִיָּה הוּא שִׁהִיָּה
אֶהְלֹסְתָא

אבגדהווחטיכךלמסנסעפףצץקרשת

Vowel Accents are not supplied unless specially ordered. With the exception of the 8 Point, this series is suitable only for classical work

HEBREW No. 1

28 POINT

JOB FONT \$3 75

טוב אחרית דבר מראשיתו
דברי חכמים בנחת נשמעים

24 POINT

JOB FONT \$3 00

ומתוך האור וטוב לעינים לראות את השמש
דברי פי-חכם חן ושפתות כסיל תבלענו

18 POINT

JOB FONT \$4 00

אל-תרשע הרבה ואל-תהי סכל למה תמות בלא עתך
טובה חכמה מבלי קרב וחוטא אחד יאבד טובה הרבה

Vowel Accents not supplied unless specially ordered.

RABBINIC

12 POINT

SMALLEST FONT 10 LBS.

וחיייתי קורין את שוע זערצית. ומעשה שהכניס נכנסים לאכול נתרומתן. עד סוף האשמורה הראשונה דברי ר' אליעזר.
וחכמים אומרים עד חלות. ר"ג אומר עד שיעלה עמוד השחר. ומעשה שצאו בניו מצית המשתה אמרו לו לא קרינו את שוע. אומר להם אם לא עלה עמוד השחר חייבין אתם לקרות ולא זו בלבד (סייא אמרו) אלא כל מה שאמרו חכמים עד חלות מצותן עד

10 POINT

SMALLEST FONT 8 LBS.

לך לך מארנך ומחולדתך ומצית ארנך אל הארץ אשר ארנך לתת
אותה לך ולבניך כי אם נאמן ההיא ארנךך ושם אעשך לגוי גדול
ואגדלה שיתך ונכרכו בך כל משפחות האדומים קום לא לך מן המקום
הזה אתה ואשתך וכל אשר לך וגם כל ילד ביתך כל הנפש אשר

8 POINT

SMALLEST FONT 8 LBS.

בעל כתר כסונה ערך חלק אור ננמרא חייק י"ג אחי קריה ליה חילוקה כו.
הודעתך שבעלי הנמרא נסתפקו בפי' המלות אשר זכרום חכמי המשנה וקצרה
יד שכלם ואין ידם משנת ומאין הבין הוציאו המלה משמעותה אור אסתר חלקה
והרב ש"ר בהקדמתו לערך מילין כתב יש לנער המלות הזרות שצאו בתלמוד
אלא כנאורם של האמוראים כו' שגשגחו מהם כו' צעריארד העססעלנער

RUSSIAN No. 10

12 POINT

SMALLEST FONT 25 LBS.

Общество Американскихъ Словолитень, (Нью-Йоркское Отдѣленіе) на углу Розъ и
Дуэнь улицъ, рекомендуетъ свой богатый складъ Англійскихъ, Нѣмецкихъ, Грѣче-
скихъ и Еврейскихъ шрифтовъ, сдѣланныхъ изъ самаго лучшаго матеріала. Печатныя
и бумаго-рѣзные машины наилучшей конструкторціи и всякіе типографическіе матеріалы
по самымъ дешевымъ цѣнамъ. Буквы съ удареніями для разныхъ языковъ, и. т. д.